

君があまりにも綺麗すぎて ～福田コレクションの美人画～

前期：4/19（金）～5/27（月） 後期：5/29（水）～7/1（月）

■…初公開作品

【常設展】百人一首ヒストリー

No.	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
1	編：池田善次郎 画：溪斎英泉	紅葉百人一首姫鑑	通期	紙・木版	冊子	19世紀	嵯峨嵐山文華館
2	—	百人一首かるた ほか（紫式部）	通期	紙本着色 ほか	かるた	17-19世紀	嵯峨嵐山文華館
3	藤原定家	明月記断簡(複製)	通期	紙本印刷	軸装	20世紀	嵯峨嵐山文華館
4	—	百人一首かるた	通期	紙本着色	かるた	17-18世紀	嵯峨嵐山文華館
5	—	小倉山百首雙六	通期	紙本印刷	版画	18-19世紀	嵯峨嵐山文華館
6	—	百人一首かるた	通期	紙本着色	かるた	18-19世紀	嵯峨嵐山文華館
7	—	ちはやふる小倉山杯優勝記念扇	通期	—	扇子	2020年	嵯峨嵐山文華館

【企画展】君があまりにも綺麗すぎて ～福田コレクションの美人画～

No.	作者名	作品名	展示期間	材質	形状	制作年	所蔵
1	作者不詳	寛文美人図	前期	紙本着色	軸装	1661-1673年	福田美術館
2	作者不詳	文使い図屏風	通期	紙本着色	屏風	江戸時代	福田美術館
3	作者不詳	二美人と念仏法師図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
4	長陽堂安知	立美人図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
5	宮川長春	括り枕と美人図	通期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
6	歌川広重	六十余州名所図会	通期	大判錦絵	画帖	1853-1856年	福田美術館
7	梅翁軒永春	雪印模様着衣立美人図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
8	宮川一笑	花魁と禿図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
9	歌川広重	美人と猫図	通期	絹本着色	軸装	1856年	福田美術館
10	歌川広重	助六図	前期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
11	勝川春章	桜下遊女之図	通期	絹本着色	軸装	1780-1782年頃	福田美術館
12	葛飾北斎	砧美人図	前期	絹本着色	軸装	1811-1820年頃	福田美術館
13	抱亭五清	品川沖潮干狩図	前期	紙本着色	屏風	1825年頃	福田美術館
14	歌川国長	町娘立姿図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
15	東燕斎寛志	雪中美人図	通期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
16	西川祐信	柱時計と美人図	通期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
17	山口素絢	妓女間雁	前期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
18	祇園井特	京妓美人図	前期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
19	祇園井特	美人立姿図	前期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
20	谷口香嶺	白鷺の精	通期	紙・木版	木版多色	大正時代	福田美術館
21	鐏木清方	雪	通期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
22	鐏木清方	早乙女	通期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
23	池田蕉園	春の日	通期	絹本着色	軸装	明治-大正時代	福田美術館
24	伊東深水	春の窓	前期	絹本着色	額装	1940年	福田美術館
25	伊東深水	稔の秋	通期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
26	伊東深水	ささやき	通期	紙本着色	額装	1958年	福田美術館
27	山川秀峰	春駒	通期	紙本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館

28	寺島紫明	酔い	通期	絹本着色	額装	大正-昭和時代	福田美術館
29	北野恒富	美人	通期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
30	北野恒富	阿波踊	前期	絹本着色	軸装	昭和時代	福田美術館
31	小田富弥	秋宵	通期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
32	谷角日沙春	四季掛	通期	絹本着色	軸装	大正-昭和時代	福田美術館
33	谷角日沙春	舞図	通期	紙本着色	屏風	1935年	福田美術館
34	谷角日沙春	美と顔	通期	絹本着色	額装	大正-昭和時代	福田美術館
35	上村松園	静御前	前期	絹本着色	額装	1910年頃	福田美術館
36	岩佐古香	朝顔日記図屏風	通期	絹本着色	屏風	大正-昭和時代	福田美術館
37	深田直城	幽霊	通期	絹本着色	軸装	明治-昭和時代	福田美術館
38	上村松園	雪女	通期	絹本着色	軸装	1921年	福田美術館
39	鐏木清方	鷲むすめ	通期	紙本着色	軸装	1933年	福田美術館
40	鐏木清方	道成寺	通期	絹本着色	軸装	1918年	福田美術館
41	鐏木清方	修紫田舎源氏	前期	絹本着色	軸装	1935年頃	福田美術館
42	伊東深水	紅蓮白蓮の雪路	通期	絹本着色	軸装	1922年	福田美術館
43	小川雨虹	鏡獅子	通期	絹本着色	軸装	昭和-平成時代	福田美術館
44	作者不詳	寛文美人図	後期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
45	葛飾北斎	墨堤三美人図	後期	絹本着色	額装	1804-1818年	福田美術館
46	蹄齋北馬	雪月花	後期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
47	山口素絢	やとり木	後期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
48	祇園井特 伊良子大洲	紫女図	後期	紙本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
49	鳥文齋栄之	蛭狩美人図	後期	絹本着色	軸装	江戸時代	福田美術館
50	伊東深水	吹雪	後期	絹本着色	額装	昭和時代	福田美術館
51	島成園	舞妓	後期	絹本着色	軸装	1921年	福田美術館
52	上村松園	軽女悲離別之図	後期	絹本着色	額装	1900年	福田美術館
53	伊東深水	狐火	後期	絹本着色	軸装	1928年	福田美術館

※展示期間は予告なく変更になる場合がございます

※当館では禁止している作品以外の撮影が可能ですが、フラッシュの使用はお控えください