

大橋翠石《獣王図

円山応挙の愛くるしい《竹に狗子図》(前期)に始 虎の名手、大橋翠石による《獣王図》(通期) 制作された背景にも触れながら、 動くいきものの姿をいかに表現するかは、 日本画にしばしば登場する「動物 菱田春草による《梅下白猫》(通期)など さまざまな動物画をご紹介いたします。 本展覧会では、それぞれの作品が 古来多くの画家が取り組んできたテーマでした。

金屛風いっぱいに描かれた竹内栖鳳の《春郊放牛図》(通期)や 木島櫻谷《秋野孤鹿》(通期)の優しい眼差しをした鹿



汲み取っていただければ幸甚です。

動物に魅せられた画家の思いを

巨匠たちの優れた動物画の数々をご覧いただきま





前期

7.16 SAT 8.29 MON

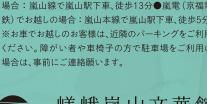
後期

竹内栖鳳《春郊放牛図》(右隻)

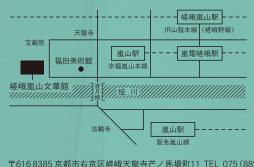
入館料 一般・大学生¥900 (800) / 高校生¥500 (400) / 小中学生¥300 (250) *()内は団体料金

*障がい者と介添人1名まで各¥500(400) *幼児無料 *常設展「百人一首ヒストリー」もご覧頂けます *展示作品および期間は変更になる場合がございます。ご了承ください。

[アクセス]●JRでお越しの場合:山陰本線(嵯峨野 線)で嵯峨嵐山駅下車、徒歩14分 ●阪急でお越しの 場合: 嵐山線で嵐山駅下車、徒歩13分●嵐電(京福電 鉄)でお越しの場合:嵐山本線で嵐山駅下車、徒歩5分 ※お車でお越しのお客様は、近隣のパーキングをご利用 ください。障がい者や車椅子の方で駐車場をご利用の







〒616 8385 京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町11 TEL 075 (882) 1111